

## XXVIII.

DAME. Ô BĚĽ Āmānt křāsīēs, sī dē kēr tŭ tē vāntēs dē m'ēīmēr,  
Pūs kē tŭ m'ēīmēz Āmānt dī kōmē kōē .AMANT. Kōmē tōē.

DAM. Ah tu te ris, Běl Amant : ę tu ves de parōle m'avejklēr.  
Mēs, si tu m'ėimez Amant, Di kome kōē .AM. kome tōē.

5 DA. Ankore kant tu diroēs kome tēz ies .AM. Kōē ? kome mēz ies ?  
Troop de dŭlers i me font puis ke par ęs je te vōē.

Kar te voiant ę par ęs fut ęvęrte la sŭrse de mę-plęrs.

Troop i me sont mēz ies troop i me sont anemis.

DA. Mēs, ke ne dī-tu, je t'ėim' ętant ke ma vī' ? Ę le-kroėiant

10 Malkrasieze serōē sī je n'ēmōē tēl' amŭr.

AM. Mōē ke vŭlusse t'ēmēr kome chōze ke j'ę trop an ęorręr,  
Puis ke ma vī pęrdŭ pŭr ton amŭr je kitę.

DA. Donke protēste m'ēmēr kome tōē mēm' : Ęinsi ne chęrdant  
Ātre fason de m'ēmēr plus je ne puis dezirēr.

15 AM. Ô Dăme sele de mōē, je te hęrōē san t'ēmēr an-rięn  
Kant t'ēmerōē kome mōē, Tant je me hę de t'ēmēr.

DA. Mōē je serōē kontante de tōē .AM. Non mōē ki te hęrōē.

DA. Őr si tu m'ėimez Amant, Di kome kōē .AM. Kome tōē. <