

XXXVIII.

J'ÉIME FOORT Violine p̄r ne mantir,
Ōtant k'ūn vrĕ amant s'amî émér pēt :
Ōssi mā Violine m'éime san fard
Ōtant k'ūn' am̄rez' émér l'amī pēt.

5 Ōr nakiĕre ke sēl a sēl m'ap̄rsu
Avĕk ɛl', ɛ ke d'un bon ɛl me vœioĕt
Mĕ- kant êsse m'am̄r (se di-je) Mĕ- kant,
Mĕ- kant êsse ke mĕ- travôos tu pĕras,
É viēdras modérér le fē de mon kēr ?

10 Lōrz ansanble la bĕle r̄jît ɛ s̄rit
D'un s̄ris d'ūne d̄se honte mĕlē :
É kardant le devœr d'am̄rs, ɛ kardant
D'ūne fiĕle l'on̄r, parantre lĕ-dēs :
Èle dit . Ke te pûi-j' Amī refuzér ?

15 Puis un pœl, ki desur lez ies li pandoĕt
Ō d̄- vant saélà j̄ant, se hâta
Jantimant le tirér : le prand de sĕ-dœs,
Prōpremant le tresant avĕk du fil d'ōr :
É me dit . Pran Amī se pœl ɛ fil d'ōr

20 P̄r un k̄je ke karderas de mon kēr,
De mon kēr ɛ de mœ ; Tenant se beo don
Tu p̄ras aléjér le fē de ton kēr.
É mon diē, Violine k'â-tu fĕt ? É
S'ĕt un trĕitre lasis de fē non ūn pœl !

25 S'ĕt un âpre liĕn de fē ! rebran t̄t.
A tĕl fē je ne sĕ komant rĕzistér.
Il fōt ardre se fē dedan se kran fē :
Viĕn flanmēs chevĕ an la flanme flanbér :
Va t'an pœl de fĕ an se fē t̄t an fē
30 Asĕs chĕne de fē tu m'â- tenu-pris .
Adiē chĕne : dĕsan dedans se kran fē :
Par trōp chĕne de fē tu m'as rebrûlē :

Mèṣ, brulê- tu seras dedans se kran fê.

Lā : beo fê, de ta brêze brûle mon fê :

35 Lā lā, flanme joieze manje p̄r mœ.

Lê-flanmēs ki s̄lœt le k̄r me manj̄r. <·

Mèṣ Toœ (éinsi t̄j̄rs le pœl te réstant

San blandir Violine luize d'œr fin)

Si j'ê-mis se cheve de fê t̄t an fê,

40 Vēte m'an de ta k̄rasse f̄r̄è pardon.

Kar t'ém̄r je demand', é non m'éd̄niér ·><·